



Dossier de presse

Spectacle : Les Rafales font leur cinéma !
Ecrit et interprété par Les Rafales



Sommaire

Présentation du spectacle	1
Epluchez...	
Ajoutez...	
Mangez-en !	
Contenu	2
1. Cinéma mosaïque	
2. Le monde du doublage	
3. Vous faites quoi comme métier ?	
4. Le procès de Jason	
5. Le cinéma d'amour	
6. Le plat pays	
7. L'entracte	
8. Le tour des mutants	
9. La nouvelle tare	
Qui sont Les Rafales ?	3
Biographie	
Presse	4
Ils ont dit de nous	
Fiche Technique	5
Matériel utile	
Informations de contact	6
Promania ASBL	



Présentation du spectacle

Epluchez...

tous vos préjugés sur l'humour et coupez court à toute tentative de comparaison douteuse avec d'autres plats "comiques". Il est d'ailleurs recommandé de couper en fines tranches avant d'éplucher car la recette étonnante qui vous est proposée consiste en un repas des plus raffinés.

Ajoutez...

un peu de chanson française, de musique de film, d'airs classiques, de répliques cinématographiques cultes, de parodies hilarantes à la saveur exquise, faites mijoter le tout et vous obtiendrez le fabuleux troisième spectacle des RAFALES, un duo qui décoiffe !

Mangez-en !

Mangez-en donc à satiété ! C'est léger en calories, succulent, bon pour la santé et puis, ça fait travailler vos zygomatiques ! Riez, riez, Bonnes Gens, la comédie est dans la rue !



Contenu

1. Cinéma mosaïque

Le cinéma à toutes les sauces. Crise d'hilarité garantie...

2. Le monde du doublage

Plongeons-nous dans le fabuleux monde du doublage et du voice-over. A ce petit jeu, qui seront les plus forts ? Les français, les suédois ou les italiens ?

3. Vous faites quoi comme métier ?

Aucun acteur ne peut échapper à cette grande question philosophique, métaphysique et existentielle. Mais quelqu'un a-t-il seulement la réponse ?

4. Le procès de Jason

Qui ne connaît pas le célèbre serial killer des "vendredi 13" ? Voici l'histoire terrifiante de son procès ; Jason Voorhees y est traîné dans la boue comme un vulgaire criminel... Quel comble !

5. Le cinéma d'amour

Ah, les baisers au cinéma ! C'est le paradis... et y en a pour tous les goûts !

6. Le plat pays

Les habitants du plat pays sont de bien drôles d'hommes. Cinéma surréaliste en perspective !

7. L'entracte

Ben oui, quoi ? Au cinéma, y a toujours un entracte... Bon appétit !

8. Le tour des mutants

Des hommes à deux coeurs et à 3 poumons, munis d'un vélo et capables d'aller plus vite qu'une Ferrari. Vous avez dit Science-Fiction ?

9. La nouvelle tare

Germaine, jeune retraitée de 106 ans ; Michel, homme politique liégeois ; Vladimir, dictateur russe ; Jacquouille, ancien président de la République française ; Et bien d'autres... Tous candidats dans la célèbre émission de variété "A la recherche de la nouvelle tare !". Le répertoire de la chanson française revisité pour le meilleur et pour le rire !

Durée approximative du spectacle : 90 minutes



Qui sont Les Rafales ?

Biographie

Voilà un incroyable destin que celui des Rafales. Composé de l'excellent pianiste Raphaël Angelini et du talentueux comédien Alessandro Bevilacqua, ce duo d'humoristes connaît un parcours artistique étonnant qui est loin d'être le fruit du hasard. Depuis leur plus tendre enfance, ces deux trublions s'amuse à mettre en scène de nombreuses situations cocasses toutes teintées d'une singulière dose de surréalisme. Animés par l'irrésistible envie de faire rire leur entourage, ils se mettent très vite à écrire des sketches dans lesquels ils parodient avec audace leurs professeurs. À partir des années 90, ils sont de plus en plus influencés par la culture télévisuelle et y puisent une grande part de leur inspiration. C'est d'ailleurs la grande époque du trio *les inconnus* qui les marque profondément et les pousse désormais à filmer leurs improvisations au moyen d'une caméra VHS.

Durant leurs années d'études au Conservatoire Royal de Bruxelles, le chemin des deux compères va brusquement se séparer, chacun s'orientant vers sa discipline artistique de prédilection. Pendant que Raphaël perfectionne sa technique pianistique, Alessandro, lui, étudie de nombreux rôles issus du répertoire théâtral. Bien que le début de leur carrière « solo » soit marquée par de nombreux succès, un formidable coup du sort les réunit à nouveau. Alors qu'il réalise son premier court-métrage, Alessandro se voit contraint d'utiliser une musique originale qui réponde précisément au caractère humoristique du scénario. C'est là qu'il se tourne tout naturellement vers son ami Raphaël. Transcendés par ces incroyables retrouvailles, ils ont l'idée de créer un spectacle dans lequel la musique et l'humour seraient réunis. Ainsi naît le duo « Les Rafales ».

Leur premier spectacle « Tant que c'est show ! », créé en 2003, est accueilli chaleureusement par le public. La même année, ils sont sélectionnés parmi plus de cinquante candidats au tremplin du rire du Festival de Rochefort où ils atteignent brillamment les demi-finales. Grâce au succès grandissant de leur duo, ils suscitent l'intérêt des médias qui leur accordent de très nombreuses interviews à la télévision et à la radio. Pour leur deuxième spectacle « En attendant d'être connus », titre plein d'autodérision, ils s'encadrent de grands professionnels de l'événementiel. Les gens, survoltés et séduits par l'habile mélange entre l'humour et la musique, accourent à chacune de leurs représentations et remplissent les salles.

Parallèlement, Les Rafales développent des capsules humoristiques qui, pendant 2 saisons, ont été couramment diffusées à la radio et ont rassemblé de nombreux auditeurs. Ils se sont également produits plusieurs fois à Paris où ils ont eu la chance d'être conseillés par de grandes personnalités de l'humour comme Patrick Bosso, Smaïn ou encore Philippe Bouvard.



Presse

Ils ont dit de nous

Presse / Date	Ecrit
La Province <i>Décembre 2004</i>	Superbe spectacle des « Rafales »
Passe-partout <i>Octobre 2006</i>	Deux trublions, comme notre époque en a tant besoin.
Keskispas <i>Octobre 2006</i>	Un duo qui a le vent en poupe !
La Province <i>Avril 2007</i>	Un ouragan d'humour au Foyer Culturel de Dour !
Keskispas <i>Avril 2007</i>	Deux virtuoses de l'humour musical !
Brochure du Centre Culturel de Dour <i>Mai 2007</i>	Un comédien aux facéties extravagantes et un musicien hors pair, une alchimie de deux grands Messieurs de la scène.
Le Courrier de l'Escaut <i>Février 2008</i>	Un retour original à la tradition du Music-Hall. Un duo qui mérite d'être reconnu pour le meilleur et pour le rire !



Fiche Technique

Matériel utile

Liste des besoins minimum utiles à la représentation du spectacle des Rafales.

Description	Quantité
Micro casque «Countryman E-6-iD»	2
Micro type NEUMANN KM184 pour la sonorisation du piano. Selon le piano mis à disposition par l'organisateur, les détails sont laissés à l'appréciation de l'ingénieur du son (ou régisseur). Pieds de micros en conséquence.	2
Piano acoustique - Minimum Crapaud	1
Sonorisation de salle et retour scène	1
Lecteur CD	1
Loge artiste	1
Eclairage adapté à la scène	1
Régisseur son et lumière	1



Informations de contact

Pour toute question ou prise de rendez-vous, veuillez contacter :

Promania ASBL

48,Rue Géologue Maurice Robert
7973 Stambruges

Téléphone : 0032(0)487/633.998

Email : asblpromania@gmail.com

URL : www.asblpromania.com

Visitez le site des Rafales sur www.rafales.be